

10 Strings-duo

Mikkel Andersen, guitar og Kuno Kjærbye, violin

Den 27 september vil duoen give en frembringelse af Pelle Gudmundsen-Holmgreens værk Double for violin og præpareret klaver, hvor klaveret i den originale komposition har fået en helt særegen behandling med tøjklammer mv. på udvalgte dybeste strenge.

Et sådan værk kan man selvsagt ikke bare uden videre opføre for en anden besætning.

Men det er heller ikke det, der vil ske: I deres musikalske foredrag vil Mikkel og Kuno gradvist uddybe Doubles grundmateriale, når også guitaren bliver eksponeret for udefra kommende påvirkninger f. eks. et træstykke i form af en tændstik, og på det sæt belyse det klanglige univers Pelle Gudmundsen-Holmgreen folder sin musik ud i.

Mikkel og Kuno har hver for sig uropført og fået tilegnet mange værker af både danske og udenlandske komponister. De indledte deres duo-samarbejde i 2016 ved Åbne Musik-Værk-Steder i Museet for Samtidskunst, Roskilde hvor det skabende arbejde komponist/musiker omkring endnu ikke færdig musik, bliver vist frem for publikum - i 2016 med herboende italienske komponist Claudio Passilongo og senest i maj 2017 med komponisten Eva Noer Kondrup.

Ud fra disse musikalske processer fødtes ønsket om at danne en Guitar/Violin-Duo med hovedvægten lagt på opførelse af helt ny musik.

I november 2017 har de deres Londondebut med uopførelser af helt ny dansk og engelsk musik.

<http://kunokjaerbye.dk/>

<http://mikkelandersen.dk/>