„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

Sonata #11
Sonata for
2 violins

23/11 1994

Sonate for To violiner

Knud Vyarby Christensen
1994 maj - oktober

Tilegnet mine kære venner og kollegar Øssur og Pouel Bak

I-satz Preludio (calmo)

Adagio ♩=60

mP con sordino (molto legato senza accente)

un poco

PP (senza sordino)

5

csp

dim

pp un poco cresc

mf

sul d

pfz

p

mp

mf

9

Senza sordino
sul d

sul d

p

un poco gliss.

più p (ma vib.)

pizz arco (v)

mp - ppp

p

un poco

13

sostenuto

P csp.

(vib)

Pizz

vib

mf

ppp con sordino

(vl II)

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

17

d A vl I

2

mp mf

p mf mf

cresc. poco un poco

mp

f esp sempre sostenuto

21

mp un poco

mpf2,

p

Pesp.

p

(f sempre)

25

mf

p cresc

f

f

più f

p

fz pp

29

Senza sordino

mp

sul d g

cresc

ppp mp, ppp mp, ppp mp

ppp mp, ppp

mf subito

33

sul d
a

mf mf mf

mp f, mp f, mp f

sostenuto

mp f, mp f

P mf f mf

37

F

mp f

f

dim

f mp, f P f

P mf

41

B

8r

mp

un poco

mp

fp

f p

pp sotto voce senza accento

45

8r

ten. a tempo ten

P P cresc

mf

ten. a tempo ten.

(pp)

(pp) sempre

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

49

53

PP sempre sotto voce

57

(PP) possible

PPP < p > PPP

C

con sordino

p sotto voce
(sempre p)

61

p sempre

65 Con sordino

PPP cresc poco a poco

PP

P

mp

PP

cresc poco un poco

mp

69

PP

73

PP cresc

sul d

mf

PP cresc

mf

77

P

più P

mf

Pizz

mf molto legato

Pizz

arco

P

Poco gliss.

mf vib

vib

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

81

Legato sempre

(Pizz) Arco

Pizz

f possible

f cantabile

84

sub d

p

f

mf

Pizz

Pizz arco

f sonoro

87

(Vl I)

f csp

mp

Pizz.

poco f

90

f

ff

fff

ff

ff

ff mp

93

dD

segue

fdim sempre

mP dim poco un poco

Tr

mf2p f P mf P

96

dim

sul d

P

PP PP

P PP

99

8v

mP

PP unpoco pp

102

8va

Rit Poco un poco

rit molto

(vib)

P (P) mP

PP p pp mf

sul d

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

105 a tempo ♩= 60
e molto ritmico

Pizz

mf

dim al fine

PP

Attacca

PP

dim al fine

II - Satz Presto (quasi)

Arco

♩= 100

1

7:2

P (ordinario)

4

PP

mP

7

PP Senza accento

9

un poco Ponticello e non vibrato

Pizz

f

un poco

un poco

Pizz

f

11

7:2

7:2

7:2

Ponticello

Arco

PP ordinario

(vib.)

PPP

PPP

mp

p

PPPP

mp

PP f PP< f PP< f

H

14

mfz

p

pp

ppp

ppp

PPP non vib

Ponticello

sul tasto

F

Leggiero

F

17

Leggiero

P ponticello tornando al

pp

sul tasto

pp

sul tasto

H

P secco

mf

F

non cresc.

pp

mp mf

mf esp

mf

P subito

mf

pp

21

dim.

f

pp

p pp

mf

Subg.

f subito

p

f un poco

esp.

23

Segue

mf

non cresc.

f sempre

mp subito

7:2

pp

pp

f P subito

P subito

cresc. un poco

cresc.

al (mp)

al f

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

28

32

rit molto

35

A Tempo ♩= 132 - 138

37

segue

38

sul D

sul D

segue

mf

fff possibile

fff

39

pp subito

fmp

p

un poco

mp

p

dim

p

f

mf

pf

f esp.

41

f esp.

(f esp)

f

f

p

f

mf

f marcato

mf

43

pp

f

mp

mf2

pp

5

5

5

3

3

5

mf

5

p subito

pp

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

45

pp 3 3

pp

p

Ponticello non vib.

un poco ponti.

f p

sul tasto leggiero

p pp

ES

47

un poco

un poco

Ponticello

Pizz

f

Ponticello

pp ordinario

7 pizz

Ponticello

f

7:2

49

7:2

7:2

ppp

ppp

mp

pppp

mp

ES

51

3 3

ppp

ppp

Ponticello

sul tasto

Attacca

III-sats

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

♩= 116 C

III - Satz Aria (lamentoso)

mf sonoro

mf sonoro

Pizzicato e tornando gli ordinario

ES

sul g

sul g

mf

mp 3 csp.

4

V II

mf f pp e cresc. f

C

mf

p

6

II V II V II V (V)

sul A

sul E

mp mf

3 f

tremolo csp

dim. ppp

p 3 3 3 f

mf

mp p

8

un poco

p subito

sul A

mf sonoro

(Gliss.)

mp

(sempre p)

10

Sostenuto

Pocof

mf mp dim p

(E)

v n

p

u

pppp p

13

v n v

mf f

n v

pp

n

mp p cresc. f

2 1

mf f

(5)

sonoro

15

(C15)

3 3 3 3

mf

Pizz

f sonoro

16

3 3 3 3

mf dim

Arco

mp

17

C

Più vivo

a tempo ♩=116

18

dD

Pesante
e meno mosso

Psubito

ten...

Cresc molto

ff

quasi a tempo ♩=108-112

20

dG

B

Legato sempre

Gliss.

Psubito

pp

22

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

23

dD

8v

p mp> pp

pp

Gliss.

25

8v

p

<mf>

p

26

dG

FS

p mp> pp

pp

Gliss.

28

p

<mf>

p

29

18

d G

pp

p pp

p

pp

ppp

tremolo

mf

p

tempo 1 ♪ 116 - 120

31

B

3 3 3 3

tremolo

ppp p

tremolo

tremolo

p

33

mp pp

sul E

sul d

tremolo

mp

mf

pp

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

mp

mf

dim

35

sul d

Gliss.

3 3 3 3

dim

p mf

sul A 5 sul d sul g 5 5 5 5 5

mf

legato sempre

sul d

mf esp. dolorosa f mf

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

36

sul d

f mf mf mf f ff

39

dim . . . . . p

ff sempre

mp

fff mf subito p

41

fdolce Pdolce più Pleggiero

43

a tempo ♩=112 quasi

rit

PPleggiero mf p mf p segue

Meno mosso ♩= 92-96

sul d sul E f tempo rubato

rit

P fpoco f dim . . .

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

45 sulA sulE

sulA sulE sulA

47 sulA sulE

50

53

55

57

59

61

63

ff mf ff

P

f

ff mf ff

ff

f ffmf

65

P

f

P

P cantabile

ff ff dim

mf dim

P

67

PP

legato sempre ritmico

mp

P

69

mf subito

P f un poco mf dim un poco

tremolo

cresc.

„STAR" Nr. 1, 12 Systeme ®

71

mp sostenuto

cresc.

f

mf

p

mp

74

pp

8v

3

3

B

fresp.

mf

mp

76

8v

mf

rit sempre

rit sempre

p

p

SAMFUNDET 10 systemer

riz sempre

77

8va

ppp

(ppp)

gliss.

pp

pp dolce

(riz)

8va

Tr

pp

3

3

3

3

79

fis

riz

à tempo I

♩= 112

Tr

p

un poco ma sonoro

ppp

p

81

A

fis

mp cresc

sul g

p

cresc

dim . . . . . pp

SAMFUNDET 10 systemer

85

PP mp

mp

un poco

poco accelerando

89

Sol g Sol d

93

SAMFUNDET 10 systemer

97

mf

pp

mf

101

105

ppp

SAMFUNDET 10 systemer

109

3

pp mp

Fis

112

mp

mf p

pp

117

mf p

mf

P subito ppp

ppp pp

P

un poco

pp

Attacco
IV -sats

SAMFUNDET 10 systemer

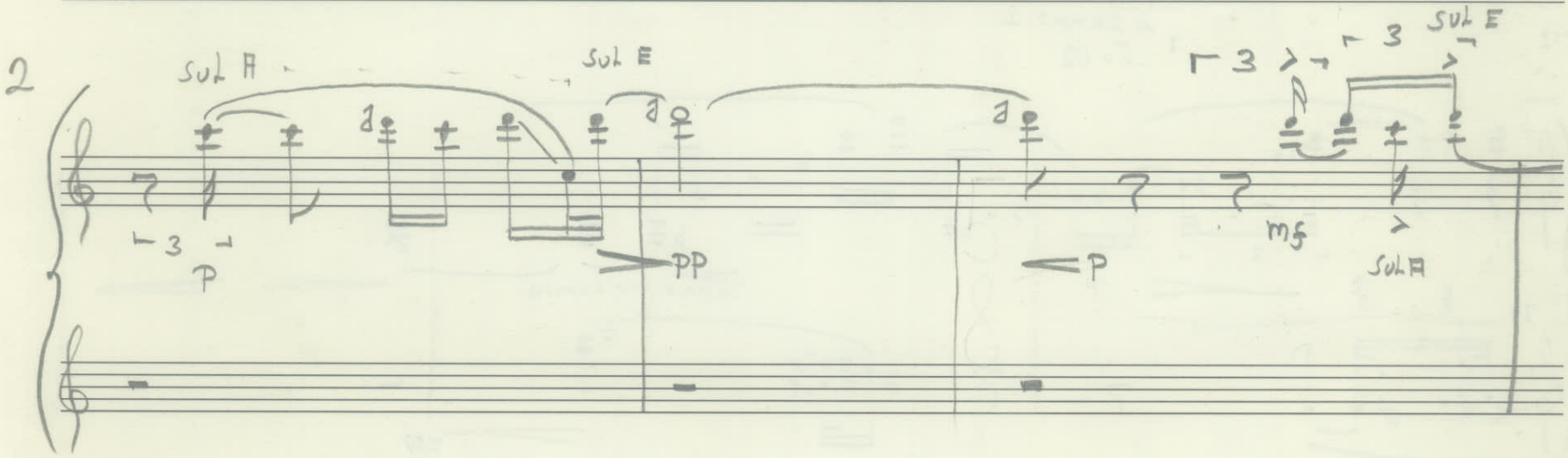
IV - sats Postludium

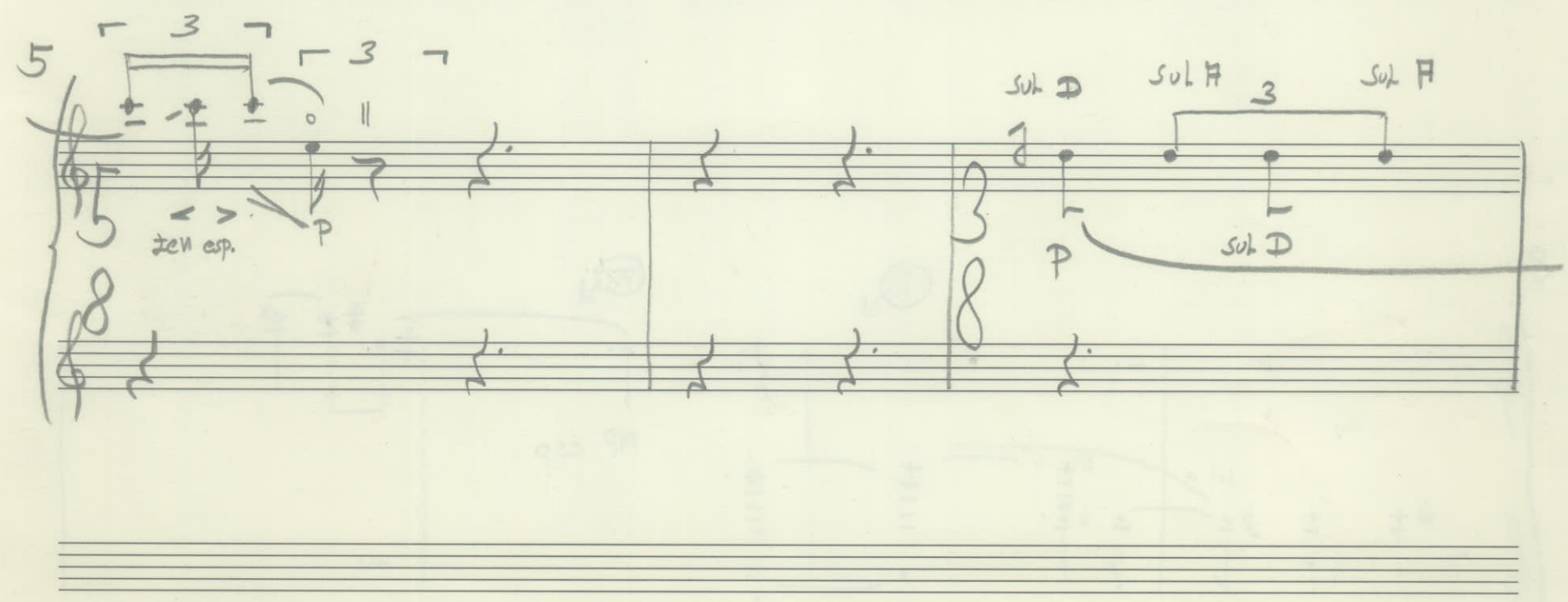
(Fuga)

B

moderato ♪=72-76







SAMFUNDET 10 systemer

8

Sul D

Sul A

3

dG

29

13

Sul A

3 3

mf

PP subito

Secco

3

P Pontiello

3

Sul A

15

B

Ten. a tempo

3

3

P 3 P cresp

Sul E

mp

mp

3

Sul G

Sul A

Sul E

3

3

PP

SAMFUNDET 10 systemer

17

30

semplice

mf

sul A sul E

mf

P

SOL D SOL A SOL D SOL A

P un poco secco

dG

3:2

20

SOL D SOL A

B

24

P mp subito

PP subito

con sordino (possible)

PP

mf (mf)

SOL A

PP

SAMFUNDET 10 systemer

26

31

sul d

29

sul g

Ponticello

P subito non vibrato

sul g

sul d

sul g

31

ten a tempo

ten a tempo

esp

poco f

3:2

pp subito

poco f

SAMFUNDET 10 systemer

34

32

Semplice

(F)

PP

P

PP

P

SUL A

P

(D)

38

Portamento ma p

Sul E

Sul d

Sul g

Sul g

f

(E)

rit molto

40

Pont. cello

3:2

f

mp

rit molto dim

(sforz. vibrato/gliss.)

f sempre

(f)

mp subito dim

SAMFUNDET 10 systemer

42 A tempo

P

P semplice

P

P semplice

3:2

sul A

P

3:2

PP 3:2

(H)

44

non gliss

sul A

(P) cresc un poco

P

PP

46

non oE

mp

P

non oE

mp

P

P sempre

un poco

SAMFUNDET 10 systemer

48

34

graziaso

(p)

Pdolce

mf2

mf

pp

FS

50

mf — p

Pdolce

mf

52

pp subito

pp

SAMFUNDET 10 systemer

56



58



fine

Klaus Langhoff

19/11 1994

SAMFUNDET 10 systemer